



**CONTEST COREOGRAFICO HIP HOP**  
**3<sup>a</sup> EDIZIONE**  
**Palasport Cumiana (TO)**  
**SABATO 29 NOVEMBRE 2014 h. 20.30**

**REGOLAMENTO**

**1) DISCIPLINE E CATEGORIE**

Il concorso è aperto ad associazioni, scuole di danza e ballerini non professionisti suddiviso nella seguente disciplina e relative categorie:

**HIP HOP:**

GRUPPI BABY dagli 8 agli 11 anni

GRUPPI JUNIOR dai 12 ai 15 anni

GRUPPI SENIOR dai 16 anni in su

**GESTIONE TECNICA**

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di coreografie in concorso alcune categorie potranno essere unificate.

I gruppi dovranno essere costituiti da un minimo di 4 elementi ed è ammesso un fuori quota del 20% di età superiore a quella della categoria di appartenenza del gruppo (ogni cinque ballerini è ammesso un solo fuori quota). Un fuori quota maggiore del 20% fa rientrare il gruppo nella categoria superiore.

Ogni scuola può concorrere con più coreografie in categorie diverse oppure nella stessa categoria, purché le coreografie siano eseguite da danzatori differenti per almeno il 50%.

**2) ISCRIZIONE**

L'iscrizione deve essere effettuata mediante la compilazione dell'apposito modulo scaricabile dal sito [www.jazz-dance.it](http://www.jazz-dance.it) (**uno per ogni coreografia**), completo di elenco partecipanti e liberatoria S.I.A.E., il quale dovrà essere debitamente firmato dal responsabile, legale rappresentante del gruppo.

Per i minorenni è obbligatoria la firma di un genitore o di chi ne fa le veci, valida come autorizzazione a partecipare al concorso.

Quota di iscrizione:

€75 per ogni coreografia + €10 per ogni componente per ciascun balletto

Pagamento mediante BONIFICO BANCARIO intestato a:

A.S.D. JAZZ DANCE

Banca Credito Cooperativo di Cherasco FILIALE di Cumiana (TO)

IBAN IT41 C084 8730 4400 0018 0100 167

CAUSALE: ISCRIZIONE CONTEST "JE DANSE HIP HOP" + nome associazione, scuola

I moduli di iscrizione, **completi della copia della ricevuta di pagamento**, dovranno essere inviati **via mail entro e non oltre il 12 novembre 2014** al seguente indirizzo: [jedanse@jazz-dance.it](mailto:jedanse@jazz-dance.it) oppure per posta prioritaria al seguente indirizzo:

A.S.D. JAZZ DANCE

VIA SAN GIUSEPPE 108

10040 CUMIANA (TO)

comunicando comunque preventivamente via mail l'iscrizione.

**ATTENZIONE:** gli originali della documentazione richiesta (DOMANDA ISCRIZIONE, ELENCO PARTECIPANTI, LIBERATORIA S.I.A.E., RICEVUTA BONIFICO BANCARIO) dovranno essere consegnati al momento della registrazione il giorno del concorso.

Non verranno prese in considerazione domande incomplete e/o prive della documentazione richiesta.

Le quote di iscrizione non sono in alcun caso rimborsabili, se non per cause imputabili all'organizzazione del concorso.

L'ingresso al pubblico sarà GRATUITO.

### 3) TEMPI DI ESECUZIONE

Le coreografie presentate dovranno rispettare la seguente durata di esecuzione: MAX 4,00 min

### 4) MUSICA

Ciascun brano in concorso dovrà essere inciso su CD audio (NON RISCRIVIBILE) in formato wav. **in unica traccia**, il quale verrà consegnato al tecnico audio prima delle prove. E' consigliato portarsene una seconda copia che verrà richiesta in caso di problemi. L'organizzazione non si ritiene responsabile di eventuali errori di lettura dei CD masterizzati in proprio e ricorda che non sarà possibile per nessun motivo l'uso di supporti di riproduzione esterni quali mp3, chiavette USB, PC portatili ecc. Sulla copertina del CD scrivere in stampatello e a chiare lettere: NOME DELLA SCUOLA, DISCIPLINA e CATEGORIA, TITOLO DELLA COREOGRAFIA e DURATA.

### 5) GIURIA E VALUTAZIONE

La giuria sarà composta da giudici professionisti qualificati nel settore, scelti fra insegnanti e coreografi. L'organizzazione potrà in ogni momento modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario.

Il giudizio della giuria è insindacabile e sarà espresso in punteggi (1-10) valutando i seguenti parametri:

TECNICA

COREOGRAFIA

INTERPRETAZIONE

SINCRONISMO ed INSIEME

All'organizzazione competerà unicamente la comunicazione dei risultati. Le classifiche finali verranno inviate a ciascuna scuola la settimana successiva al concorso.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti esclusivamente alla direzione nei giorni di manifestazione. Ciò avverrà solo nei confronti di insegnanti e coreografi.

Non possono far parte della giuria persone che abbiano rapporti di parentela con i concorrenti.

I componenti della giuria non devono avere avuto rapporti didattici riguardanti l'oggetto specifico della prova in concorso con i concorrenti. Qualora ciò avvenisse dovranno astenersi dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il loro giudizio nei confronti dei concorrenti medesimi. Eventuali notifiche

alla giuria circa violazioni di questo articolo dovranno essere documentate e presentate per iscritto prima dell'inizio delle premiazioni.

## 6) PREMI

Verranno assegnati i premi ai primi 3 classificati di ogni categoria e sezione. Alla giuria è riservata comunque la facoltà di non assegnare tutti i premi all'interno di una categoria/sezione e/o viceversa assegnare menzioni speciali a coreografie o allievi giudicati meritevoli.

I premi saranno costituiti da coppe, targhe, buoni abbigliamento, borse di studio +

1° CLASSIFICATO categoria junior: Rimborso spese €150

1° CLASSIFICATO categoria senior: Rimborso spese €250

In caso di EX AEQUO il premio verrà suddiviso in parti uguali fra i vincitori.

A tutte le scuole partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

## 7) STAGE

**AL POMERIGGIO AVRANNO LUOGO LE LEZIONI-STAGE CON I MAESTRI IN GIURIA**  
**Gli stage si svolgeranno al Palasport sull'area palcoscenico con la seguente modalità:**

**h. 16.00 – 17.00 MARCO D'AVENIA Hip hop/House**

**h. 17.15 -18.15 SIMONE MX COSTANTINI Hip hop**

**h. 18.30 -19.30 VITTORIA PACCOTTI Raggaejam-Dancehall**

**Costi: 1 LEZIONE €25    2 LEZIONI €35    3 LEZIONI €45**

**Sconto 10% gruppi scuole oltre 10 elementi**

Le iscrizioni dovranno pervenire **ENTRO E NON OLTRE il 23 NOVEMBRE 2014** via mail a: [jedanse@jazz-dance.it](mailto:jedanse@jazz-dance.it) allegando la ricevuta del pagamento e scrivendo per ciascun allievo: NOME E COGNOME, LUOGO E DATA NASCITA, INDIRIZZO, RECAPITO TEL., SCUOLA DI APPARTENENZA, LEZIONE/I SCELTA/E.

Per i minori è necessaria una dichiarazione scritta del genitore che autorizza il proprio figlio a partecipare allo stage assumendosi la responsabilità della sua idoneità fisica e sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità, la quale dovrà essere consegnata completa di firma il giorno dell'evento al momento della registrazione.

Pagamento mediante BONIFICO BANCARIO intestato a:

A.S.D. JAZZ DANCE

Banca Credito Cooperativo di Cherasco FILIALE di Cumiana (TO)

IBAN IT41 C084 8730 4400 0018 0100 167

CAUSALE: ISCRIZIONE STAGE

## 8) NORME GENERALI

\* Tutti i danzatori saranno muniti di pass di riconoscimento ed ogni scuola avrà a disposizione due pass extra per gli accompagnatori i quali saranno responsabili della preparazione e condotta dei propri danzatori. A nessuna altra persona sarà tassativamente permesso l'accesso agli spogliatoi e all'area palcoscenico.

\* L'area palcoscenico (12x10) è costituita da pavimentazione in legno ricoperta da tappeto di linoleum delimitata da fondale nero con possibilità di passaggio retropalco. Non sono previste quinte.

\* L'area palcoscenico deve essere mantenuta pulita. E' vietato pertanto l'uso di liquidi, borotalco, prodotti per il corpo e quant'altro possa sporcare e/o pregiudicare la performance degli altri partecipanti. E' vietato altresì l'uso di fuoco, fumi e candele.

Eventuali oggetti scenografici, parte della coreografia, dovranno essere di facile e rapido posizionamento e rimozione da eseguirsi a cura dei partecipanti e/o loro addetti.

\* Le prove palco avranno luogo nella fascia oraria compresa fra le h.14.00 e le h.16.00. I tempi di prova saranno definiti in base al numero di esibizioni. La scaletta prove verrà comunicata entro 3 giorni prima dello svolgersi del contest.

Si raccomanda agli insegnanti-coreografi di presentarsi al desk di accoglienza almeno 40 min prima del proprio orario di prova ed **in ogni caso entro le ore 19.00** per la registrazione e consegna dei cd. In caso di assenza o ritardo la prova verrà considerata persa e non potrà essere recuperata. La direzione si avvale comunque della facoltà di annullare le prove qualora lo ritenesse opportuno per esigenze tecniche e tempistiche.

\* Durante la manifestazione sarà presente un servizio fotografico professionale con possibilità di stampa immediata sul posto. Non sarà permesso pertanto scattare fotografie, in particolare con il flash.

\* Ogni partecipante o chi ne fa le veci all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsiasi diritto d'autore di rappresentazione e a qualsiasi compenso per la partecipazione al concorso e autorizza l'organizzazione ad acquisire ed utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

\* Ciascun partecipante o chi ne fa le veci si assume la responsabilità della propria idoneità fisica sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità.

\* L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose (anche causati da terzi) che dovessero accadere prima, dopo o durante la manifestazione. Ogni capogruppo sarà responsabile della condotta dei propri allievi.

\* **Ogni partecipante all'atto dell'iscrizione accetta senza riserve il presente regolamento in ogni suo punto e contenuto**, comprese eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente regolamento l'organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

\* Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica.

**TUTTI I PARTECIPANTI DOVRANNO ESSERE MUNITI DI DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO DA ESIBIRE SU RICHIESTA DELL'ORGANIZZAZIONE**