

## GIURIA "JE DANSE HIP HOP" 29 NOVEMBRE 2014



### MARCO D'AVENIA

A metà degli anni '80 approda all' Hip Hop attraverso la breakdance. Questa sua passione lo spinge a studiare con pionieri di fama internazionale.

Formatosi per lo più a Parigi nei suoi movimenti esprime l'essenza di questa cultura con tecniche Poppin', Lockin', Hype, New Style e House. Vincitore del contest GIVE IT UP 2007 è presente in numerosi eventi come insegnante coreografo e ballerino per Reebok, Fila, L'Oréal, Enervit, Jtb, Klipsò e Red Bull, in trasmissioni televisive per Rai 1, Italia 1 ed Mtv, in spettacoli live tra i quali " Gli Originali" con l'orchestra diretta da Franco Micallizzi musicista che ha scritto colonne sonore per molti film.



### SIMONE MX COSTANTINI

Si avvicina alla cultura hip hop con il breaking nel 1994. Nel suo percorso artistico vince alcune delle migliori Bboy Battles sul panorama italiano con le storiche crew *Wildstyle breakerz* e *Footwork Mafia*. Nel 2004 si innamora anche dell'hip hop dance e approfondisce i suoi studi seguendo alcuni dei pionieri a New York, Los Angeles, San Francisco, Tokyo. Nel 2009 è fondatore di *Double Struggle*, una delle crew più attive in Italia. Vanta esperienze televisive quale ballerino del cast di Zelig (2006-2009), Ballerino per RAI 1 RAI 3, MTV. Vincitore di alcuni dei più importanti contest coreografici e

freestyle sul panorama nazionale, rappresenta l'Italia all'estero in battles prestigiose.



### VITTORIA PACCOTTI

Laureata in Scienze Motorie. Vincitrice di numerosi concorsi nazionali di danza hip hop in qualità sia di ballerina sia di coreografa. Danzatrice e insegnante del team RAGGA JAM Italia. Vince con il gruppo TORINO HIP HOP CONNECTION la categoria nazionale e giunge 2° nella categoria Internazionale all'INTERNATIONAL HIP-HOP OPEN ITALIA. Coreografa del gruppo *Lady Killer*, vincitore di alcune delle più importanti competizioni di hip hop a livello nazionale. Danzatrice nel team RaggaJam® Italia. Assistente di Laure Courtellemont (ideatrice del RaggaJam®) alla Broadway Dance Center di New York. Si aggiorna periodicamente nelle migliori scuole francesi e americane, studiando a Los Angeles e New York. Oggi è una

professionista preparata e con una spiccata personalità, in grado di coinvolgere i suoi allievi con energia e simpatia.