



CONTEST COREOGRAFICO HIP HOP
7^a EDIZIONE
Palasport Cumiana (TO)
SABATO 24 NOVEMBRE 2018 h. 20.30

REGOLAMENTO

1) DISCIPLINE E CATEGORIE

Il concorso è aperto ad associazioni, scuole di danza e ballerini non professionisti suddiviso nella seguente disciplina e relative categorie:

HIP HOP:

SOLISTI E DUO UNDER dagli 8 agli 14 anni
SOLISTI E DUO OVER dai 15 anni in su

GRUPPI KIDS dagli 8 agli 11 anni
GRUPPI JUNIOR dai 12 ai 15 anni
GRUPPI SENIOR dai 16 anni in su

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di coreografie in concorso alcune categorie potranno essere unificate.

I gruppi dovranno essere costituiti da un minimo di 3 elementi.

La categoria di appartenenza sarà determinata dalla media dell'età dei componenti del gruppo con riferimento all'anno di nascita.

Ogni scuola può concorrere con più coreografie in categorie diverse oppure nella stessa categoria.

2) ISCRIZIONE

L'iscrizione deve essere effettuata mediante la compilazione **a PC** dell'apposito modulo scaricabile dal sito www.jazz-dance.it/jedansehiphop (**uno per ogni coreografia**), completo di elenco partecipanti per la categoria gruppi.

Il modulo **LIBERATORIA S.I.A.E. e RESPONSABILITA'** dovrà essere debitamente firmato dal responsabile, legale rappresentante del gruppo e consegnato il giorno del concorso unitamente alle autorizzazioni per ciascun minorenne.

Quota di iscrizione unica: € 25 A BALLERINO

La quota comprende:

* iscrizione ad un massimo di 2 coreografie di gruppo oppure 1 coreografia di gruppo + 1 solo o 1 duo

* partecipazione allo stage con i docenti in giuria **RAOUL DELGADO – SARAH LING – AMEDEO CRIELES**

Pagamento mediante BONIFICO BANCARIO intestato a:
A.S.D. JAZZ DANCE
Banca Credito Cooperativo di Cherasco FILIALE di Cumiana (TO)
IBAN IT41 C084 8730 4400 0018 0100 167
CAUSALE: ISCRIZIONE CONTEST “JE DANSE HIP HOP” + nome associazione, scuola o solista

I moduli di iscrizione, **completi della copia della ricevuta di pagamento**, dovranno essere inviati **via mail ENTRO E NON OLTRE IL 15 NOVEMBRE 2018** al seguente indirizzo:

jedanse@jazz-dance.it

Non verranno prese in considerazione domande incomplete e/o prive della documentazione richiesta.
Le quote di iscrizione non sono in alcun caso rimborsabili, se non per cause imputabili all'organizzazione del concorso.

3) TEMPI DI ESECUZIONE

Le coreografie presentate dovranno rispettare le seguenti durate di esecuzione:

SOLISTI MAX 2,30 min

COPPIE MAX 3,00 min

GRUPPI MAX 4,00 min

4) MUSICA

Le musiche andranno inviate via mail **in formato MP3** all'indirizzo musiche.concorso@jazz-dance.it **NOMINATE CON IL TITOLO DELLA COREOGRAFIA** contestualmente all'iscrizione e comunque entro e non oltre la data ultima del 20 novembre.

Si raccomanda di portare comunque una copia della musica su chiavetta USB che verrà richiesta in caso di problemi.

L'organizzazione non si ritiene responsabile di eventuali errori di scrittura e/o lettura dei file creati in proprio.

5) GIURIA E VALUTAZIONE

La giuria sarà composta da giudici professionisti qualificati nel settore, scelti fra insegnanti e coreografi. L'organizzazione potrà in ogni momento modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario.

Il giudizio della giuria è insindacabile e sarà espresso in punteggi (4-10) valutando i seguenti parametri:

TECNICA livello e qualità in rapporto all'età

COREOGRAFIA composizione, originalità coreografica, coordinazione, armonia e scelta musicale

INTERPRETAZIONE espressività, musicalità, presenza scenica

SINCRONISMO ed INSIEME

La somma dei punteggi acquisiti decreterà il posizionamento in classifica. L'organizzazione non sarà tenuta a far visionare materiale riguardante le votazioni della giuria, ma su richiesta invierà via mail le classifiche finali con i relativi punteggi.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti esclusivamente alla direzione nei giorni di manifestazione. Ciò avverrà solo nei confronti di insegnanti e coreografi.

I componenti della giuria non devono avere avuto rapporti didattici con i concorrenti riguardanti l'oggetto specifico della prova in concorso. Qualora ciò avvenisse dovranno astenersi dal voto.

6) PREMI

Verranno assegnati i premi ai primi 3 classificati di ogni categoria e sezione. Alla giuria è riservata comunque la facoltà di non assegnare tutti i premi all'interno di una categoria/sezione e/o viceversa assegnare menzioni speciali a coreografie o allievi giudicati meritevoli.

I premi saranno costituiti da trofei, buoni abbigliamento, borse di studio:

E.....

TROFEO ASSOLUTO "THE BEST CREW 2018" €????
IL JACKPOT LO FATE VOI e NOI LO RADDOPPIAMO!!!

Ogni partecipante verserà 1 € nel contenitore del jackpot il giorno del contest al momento della registrazione, la somma risultante verrà raddoppiata dall'organizzazione ed il trofeo con premio in denaro consegnato direttamente al vincitore assoluto al momento delle premiazioni.

7) STAGE

**ALLE H. 18.00 AVRA' LUOGO LO STAGE UNIFICATO (mezz'ora per ogni docente) di:
HIP HOP-WAACKING-JAZZ FUNK CON I DOCENTI IN GIURIA
SENZA COSTI AGGIUNTIVI PER GLI ISCRITTI AL CONTEST
Lo stage si svolgerà al Palasport sull'area palcoscenico**

Ogni scuola dovrà comunque confermare la propria partecipazione allo stage via mail a: jedanse@jazz-dance.it entro due giorni prima dell'evento.

Sul posto prima dell'inizio della lezione andrà consegnata l'autorizzazione per i minorenni.

8) INGRESSO AL PUBBLICO

L'ingresso al pubblico sarà a pagamento con biglietto di € 8. La biglietteria aprirà alle ore 18.00.

Per gruppi numerosi si raccomanda la prenotazione anticipata tramite referente/responsabile del gruppo e pagamento con bonifico bancario.

9) NORME GENERALI

* Tutti i danzatori saranno muniti di pass di riconoscimento ed ogni scuola avrà a disposizione due pass extra per gli accompagnatori i quali saranno responsabili della preparazione e condotta dei propri danzatori. A nessuna altra persona sarà tassativamente permesso l'accesso agli spogliatoi e all'area palcoscenico.

* L'area palcoscenico (12x10) è costituita da pavimentazione in legno ricoperta da tappeto di linoleum professionale per la danza, delimitata da fondale nero con possibilità di passaggio retropalco.

* L'area palcoscenico deve essere mantenuta pulita. E' vietato pertanto l'uso di liquidi, orotaleco, prodotti per il corpo e quant'altro possa sporcare e/o pregiudicare la performance degli altri partecipanti. E' vietato altresì l'uso di fuoco, fumi e candele.

Eventuali oggetti scenografici, parte della coreografia, dovranno essere di facile e rapido posizionamento e rimozione da eseguirsi a cura dei partecipanti e/o loro addetti.

* Per motivi di gestione tecnica e tempistica **NON** sono previste prove.

Gli insegnanti-coreografi dovranno presentarsi al desk di accoglienza **ENTRO E NON OLTRE le ore 19.00** per la registrazione.

* Durante la manifestazione sarà presente un servizio fotografico professionale con possibilità di stampa immediata sul posto. Non sarà permesso pertanto scattare fotografie, in particolare con il flash.

* Ogni partecipante o chi ne fa le veci all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsiasi diritto d'autore di rappresentazione e a qualsiasi compenso per la partecipazione al concorso e autorizza l'organizzazione ad acquisire ed utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

* Ciascun partecipante o chi ne fa le veci si assume la responsabilità della propria idoneità fisica sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità.

* L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose (anche causati da terzi) che dovessero accadere prima, dopo o durante la manifestazione. Ogni capogruppo sarà responsabile della condotta dei propri allievi.

* Ogni partecipante all'atto dell'iscrizione accetta senza riserve il presente regolamento in ogni suo punto e contenuto, comprese eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente regolamento l'organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

* Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica.

TUTTI I PARTECIPANTI DOVRANNO ESSERE MUNITI DI DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO DA ESIBIRE SU RICHIESTA DELL'ORGANIZZAZIONE