

HIP HOP CHOREOGRAPHIC CONTEST 11^a EDIZIONE Palasport Cumiana (TO) SABATO 25 NOVEMBRE 2023

1) DISCIPLINE E CATEGORIE

Il contest è aperto ad associazioni, scuole di danza e ballerini <u>non</u> professionisti della disciplina HIP HOP e STREET DANCE suddiviso nelle seguenti categorie:

SOLISTI E DUO UNDER dagli 8 agli 14 anni SOLISTI E DUO OVER dai 15 anni in su GRUPPI KIDS dagli 8 agli 11 anni GRUPPI JUNIOR dai 12 ai 15 anni GRUPPI OPEN dai 16 anni in su GRUPPI VIDEODANCE OPEN

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di coreografie in concorso alcune categorie potranno essere unificate.

I gruppi dovranno essere costituiti da un minimo di 3 elementi.

La categoria di appartenenza sarà determinata dalla media dell'età dei componenti del gruppo con riferimento all'anno di nascita.

Ogni scuola può concorrere con più coreografie in categorie diverse oppure nella stessa categoria.

2) ISCRIZIONE

L'iscrizione deve essere effettuata mediante la compilazione <u>a PC</u> dell'apposito modulo scaricabile dal sito <u>www.jazz-dance.it/jedansehiphop</u> (<u>uno per ogni coreografia</u>), <u>completo di elenco partecipanti per la categoria gruppi e del modulo LIBERATORIA S.I.A.E. e RESPONSABILITA'</u> debitamente firmati dal responsabile, legale rappresentante del gruppo.

Quota di iscrizione unica: € 25 A BALLERINO

La quota comprende:

- * iscrizione ad un massimo di 2 coreografie di gruppo oppure 1 coreografia di gruppo + 1 solo o 1 duo
- * partecipazione alla open class con i docenti in giuria

Pagamento mediante BONIFICO BANCARIO intestato a:

A.S.D. JAZZ DANCE

Banca Credito Cooperativo di Cherasco FILIALE di Cumiana (TO)

IBAN IT41 C084 8730 4400 0018 0100 167

CAUSALE: CONTRIBUTO ISCRIZIONE CONTEST "JE DANSE HIP HOP" + nome associazione, scuola o solista

I moduli di iscrizione, **completi della copia della ricevuta di pagamento**, dovranno essere inviati *via mail ENTRO E NON OLTRE IL 17 NOVEMBRE 2023* al seguente indirizzo:

jedanse@jazz-dance.it

N.B. Non verranno prese in considerazione domande incomplete e/o prive della documentazione richiesta.

Le quote di iscrizione <u>non</u> sono in alcun caso rimborsabili, se non per cause imputabili all'organizzazione del concorso.

3) TEMPI DI ESECUZIONE

Le coreografie presentate dovranno rispettare le seguenti durate di esecuzione:

SOLISTI MAX 2,30 min COPPIE MAX 3,00 min GRUPPI MAX 4,00 min

4) MUSICA

Le musiche andranno inviate via mail <u>in formato MP3</u> all'indirizzo <u>musiche.concorso@jazz-dance.it</u> NOMINATE CON IL TITOLO DELLA COREOGRAFIA contestualmente all'iscrizione.

Si raccomanda di <u>portare comunque</u> una copia della musica su chiavetta USB che verrà richiesta in caso di problemi.

L'organizzazione non si ritiene responsabile di eventuali errori di scrittura e/o lettura dei file creati in proprio.

5) GIURIA E VALUTAZIONE

La giuria sarà composta da giudici professionisti qualificati nel settore, scelti fra insegnanti e coreografi di comprovata fama e prestigio.

L'organizzazione potrà in ogni momento modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario.

Il giudizio della giuria è insindacabile e sarà espresso in punteggi (4-10) valutando i seguenti parametri: TECNICA livello e qualità in rapporto all'età

COREOGRAFIA composizione, originalità coreografica, coordinazione, armonia e scelta musicale INTERPRETAZIONE espressività, musicalità, presenza scenica

SINCRONISMO ed INSIEME

La somma dei punteggi acquisiti decreterà il posizionamento in classifica. L'organizzazione non sarà tenuta a far visionare materiale riguardante le votazioni della giuria, ma su richiesta invierà via mail le classifiche finali con i relativi punteggi.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti esclusivamente alla direzione nei giorni di manifestazione. Ciò avverrà solo nei confronti di insegnanti e coreografi.

I componenti della giuria non devono avere avuto rapporti didattici con i concorrenti riguardanti l'oggetto specifico della prova in concorso. Qualora ciò avvenisse dovranno astenersi dal voto.

6) PREMI

Verranno assegnati i premi ai primi 3 classificati di ogni categoria e sezione.

Alla giuria è riservata comunque la facoltà di non assegnare tutti i premi all'interno di una categoria/sezione e/o viceversa assegnare menzioni speciali a coreografie o allievi giudicati meritevoli. I premi saranno costituiti da trofei, <u>borse di studio</u> e:

TROFEO ASSOLUTO
"THE BEST CREW 2023" € ???

IL JACKPOT LO FATE VOI e NOI LO RADDOPPIAMO!!!

Ogni partecipante verserà 1 € nel contenitore del jackpot il giorno del contest al momento della registrazione, la somma risultante verrà raddoppiata dall'organizzazione ed il trofeo con premio in denaro consegnato direttamente al vincitore assoluto al momento delle premiazioni.

7) OPEN CLASS

Alle H. 18.00 avrà luogo la OPEN CLASS (circa 30 minuti per ogni docente)

CON I DOCENTI IN GIURIA SENZA COSTI AGGIUNTIVI PER GLI ISCRITTI AL CONTEST

Ogni scuola dovrà comunque confermare la propria partecipazione per mail a: jedanse@jazz-dance.it

8) INGRESSO AL PUBBLICO

L'ingresso al pubblico sarà a pagamento al costo agevolato di € 10 per gli accompagnatori delle scuole partecipanti, previa prenotazione da parte del referente/responsabile del gruppo e pagamento anticipato tramite bonifico bancario.

Il costo del biglietto sul posto sarà di € 12, previa disponibilità di posti.

9) NORME GENERALI

- * Tutti i danzatori saranno muniti di pass/timbro di riconoscimento ed ogni scuola partecipante al contest coreografico avrà a disposizione <u>due pass</u> extra per gli accompagnatori i quali saranno responsabili della preparazione e condotta dei propri danzatori. A nessuna altra persona sarà tassativamente permesso l'accesso agli spogliatoi e all'area palcoscenico.
- * L'area palcoscenico (12x10) è costituita da pavimentazione in legno ricoperta da tappeto di linoleum professionale per la danza, delimitata da fondale nero con possibilità di passaggio retropalco.
- * L'area palcoscenico deve essere mantenuta pulita. E' vietato pertanto l'uso di liquidi, borotalco, prodotti per il corpo e quant'altro possa sporcare e/o pregiudicare la performance degli altri partecipanti. E' vietato altresì l'uso di fuoco, fumi e candele.

Eventuali oggetti scenografici, parte della coreografia, dovranno essere di facile e rapido posizionamento e rimozione da eseguirsi a cura dei partecipanti e/o loro addetti.

- * Per motivi di gestione tecnica e tempistica <u>NON</u> sono previste prove. Gli insegnanti-coreografi dovranno presentarsi al desk di accoglienza <u>ENTRO E NON OLTRE le ore</u> 19.00 per la registrazione.
- * Durante tutta la manifestazione sarà presente un servizio fotografico professionale con possibilità di stampa immediata sul posto. Non sarà permesso pertanto scattare fotografie, in particolare con il flash.
- * Ogni partecipante o chi ne fa le veci all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsiasi diritto d'autore di rappresentazione e a qualsiasi compenso per la partecipazione all'evento e autorizza l'organizzazione ad acquisire ed utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.
- * Ciascun partecipante o chi ne fa le veci si assume la responsabilità della propria idoneità fisica sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità.
- * L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose (anche causati da terzi) che dovessero accadere prima, dopo o durante la manifestazione. Ogni capogruppo sarà responsabile della condotta dei propri allievi.
- * Ogni partecipante all'atto dell'iscrizione accetta senza riserve il presente regolamento in ogni suo punto e contenuto, comprese eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente regolamento l'organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dall'evento. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.
- * Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica.

TUTTI I PARTECIPANTI DOVRANNO ESSERE MUNITI DI DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO DA ESIBIRE SU RICHIESTA DELL'ORGANIZZAZIONE